

Análise de textos: amantes, suor de verão e idílio de Manhattan – Joyce Carol Oates

Desta vez, analisaremos três textos do livro de Joyce Carol Oates, intitulado *Infidel: Histórias de transgressão*.

Dos três textos, *Amantes*, *Suor de verão* e *Idílio de Manhattan*, a transformação emocional das mulheres da dor é evidente. Isso ocorre porque não é possível ter o amor da outra pessoa; isto é, é difícil para as três mulheres obterem os sentimentos de amor que esperam da outra.

Considerando as três histórias, o desapego do homem em relação à mulher provoca transformações direcionadas a diferentes sentimentos, como vingança, arrependimento, resignação e tristeza.

A vingança é refletida quando a mulher é abandonada por seu amante, e ela não fez uma mudança significativa na vida da outra pessoa. Pelo contrário, o amante causa uma transformação nela.

Por outro lado, a tristeza ocorre quando você não pode obter o amor e a companhia do outro.

Nas três histórias, as mulheres não conseguem controlar os sentimentos e o tempo de seus homens, isso causa pesar por não terem conseguido aproveitar mais momentos com essas pessoas. Para concluir, a dor pode ser causada por um desapego em um relacionamento e, como consequência, traz mudanças emocionais, afetando a maneira como as mulheres agem em suas vidas diárias.